



Peter Murphy is van huis uit fysiotherapeut en heeft als (bonds)coach zijn sporen nagelaten in het topvolleybal. Tegenwoordig is hij prestatie manager teams en tevens projectleider MasterCoach in Sports bij NOC\*NSF. Peter was mede vormgever van Action Type en past dit middel sinds 1996 met veel succes toe.

## BALLETJE, BALLETJE

“He joh, als je zo blijft rijden dan zou ik toch maar eens stoppen. Zo wordt het helemaal niets met jou. Je moet eens naar mij luisteren.” Zo sprak een paar jaar geleden tijdens een NK de inmiddels zeventigjarige menner Jan van den Broek uit Nistelrode een gefinishte deelnemer toe die bezig was met zijn cooling-down. Jan is een authentieke man, duidelijk in zijn communicatie en met het hart op de tong. Zo'n opmerking is dan ook tekenend voor hem. Welkom in de wereld van het mennen [één of paarden met een rijtuig erachter, red.]. Jan is meervoudig nationaal (en wereld)kampioen enkelspan en hij reed net zelf de ring uit na een foutloze vaardigheidsproef. Doel is om foutloos door een groot aantal hindernissen te rijden zonder het balletje op de pilon eraf te gooien. Ons land brengt momenteel in deze sport grote namen voort en Jan is daar een van. Op Jan zijn leeftijd nog in de (inter)nationale top meedraaien is bijzonder. Wedstrijdmennen bestaat uit drie onderdelen: de dressuur, de marathon met hindernissen en de vaardigheidsproef. Jan traint dagelijks en verdeelt zijn trainingstijd tussen de drie onderdelen. De trainingslocatie 'De Maashorst', een bijzonder mooi natuurgebied, is bij hem om de hoek. Het is gelegen tussen Oss, Nistelrode, Uden, Schaijk en het plaatsje Zeeland.

Riny 'de extraverte voeler' Rutjens (tweespan) en Ijsbrand 'de extraverte planner' Chardon (vierspan) zijn ook twee fenomenen in zowel de nationale top als de wereldtop. Ijsbrand is al jaren een klasse apart. Ik kom in de topsport weinig coaches en sporters tegen die zo plannen, voorbereiden en zaken organiseren zoals Ijsbrand dat doet. Zijn palmares: tien keer wereldkampioen (zes keer team en vier keer individueel) en twintig keer nationaal kampioen.

Dan is er nog Koos de Ronde (vierspan) en als laatste Theo 'de extraverte risky' Timmerman (vierspan). Theo is een 'op de grensrjder' met een bepaalde mate van risicobereidheid. Hij heeft een grote toewijding en een timmermansoog voor de samenstelling van het vierspan. Samen met zijn groom en sponsor werkt hij dagelijks aan zijn niveau. Hij behoort inmiddels tot de top-3 vierspanmensen in Nederland en hij weet zijn weg ook internationaal steeds meer te vinden. Jan, Riny, Ijsbrand, Koos en Theo zijn allen authentieke personen die veel overeenkomsten vertonen maar nog meer verschillend zijn zoals in hun voorkeursmotoriek en manier van concentreren. Dat maakt hen zeer uniek en onderscheidend. Standaardrecepten zijn niet voor hen weggelegd. Ze hebben de eeuwige drang de afsluitende vaardigheidsproef binnen de tijd en zonder fout te voltooien en balen er gigantisch van als er een balletje afvalt, want dat is meestal net het kleine verschil tussen winnen en verliezen. Ik noem dat onderdeel altijd gekscherend 'balletje, balletje'.

*Ze hebben de eeuwige drang de afsluitende vaardigheidsproef binnen de tijd en zonder fouten te willen voltooien*